

Kommt ein Vogel geflogen

www.franzdorfer.com

Musical notation for the first system of the song. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The vocal line has lyrics: 'Kommt ein Vo - gel ge - flo - gen, setzt sich nie - der auf mein'n'. The piano accompaniment consists of a simple bass line. Chords F, C, and C7 are indicated above the vocal line.

Musical notation for the second system of the song. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The vocal line has lyrics: 'Fuß, hat ein Brief-chen im Schna-bel, von der Mut - ter ei - nen Gruß.'. The piano accompaniment consists of a simple bass line. Chords F, C, C7, and F are indicated above the vocal line. A measure rest of 5 is shown at the beginning of the system.

Lieber Vogel, fliege weiter!
Nimm ein' Gruß mit und ein' Kuss.
Denn ich kann dich nicht begleiten,
Weil ich hier bleiben muss.
Und der Vogel flog weiter,
Über Berge und Tal,
Und die Kinder am Fenster,
Sahen traurig ihm nach.